



劇団5454
第13回公演

作・演出 春陽漁介

嘘

東京都内の公立高校に通う、新聞部の藤と秋生。教師たちしか読まない校内新聞に嘆いている二人は、生徒たちの足を止めるべく、教師たちの「嘘」を記事にし始める。一方で、保健室通いの秀才長谷川は、音への興味から、固有振動数と共鳴で物体の破壊を試みていた。

ある日、秋生は嘘がまどわりつく教師坂内から先制攻撃を食らってしまう。それをキッカケに意気投合する三人は、「嘘の破壊」に乗り出す。その先に待っているのは、嘘と願うような真実だった。

劇団5454の人気作の決定版。嘘の周波数と笑いが奏でる、ちよつと不思議な協和音。

#君は
#僕の
嘘

大分公演

東京公演

2019年 3月5日(火)～6日(水)

2019年 3月27日(水)～4月7日(日)

J:COM ホルトホール大分 小ホール

赤坂RED/THEATER



劇団5454
(ランドリー)
第13回公演

ト音

作・演出 春陽漁介



大分公演

TIME TABLE

2019年 3月5日(火)~6日(水)

3月5日(火) | 19:00
6日(水) | 14:00 19:00

受付開始は開演時間の45分前から。
開場は開演時間の30分前から。

TICKET 全席自由

【一般】前売り: 3,500円 当日: 4,000円
《割引・各券種すべて前売りのみ》
【グループ】3,000円 (3名様以上まとめてのご予約)
【U-22】2,500円 (要身分証明書)
【高校生以下】2,000円 (要学生証)

THEATER J:COM ホルトホール大分 小ホール

〒870-0839 大分県大分市金池南1-5-1



JR大分駅より徒歩2分
※専用駐車場あり(有料)

東京公演

TIME TABLE

2019年 3月27日(水)~4月7日(日)

3月27日(水) | 19:30
28日(木) | 19:30
29日(金) | 13:00 19:30
30日(土) | 13:00 18:00
31日(日) | 13:00
4月 1日(月) | 19:30
2日(火) | 19:30
3日(水) | 19:30
4日(木) | 19:30
5日(金) | 13:00 19:30
6日(土) | 13:00 18:00
7日(日) | 13:00

受付開始は開演時間の45分前から。
開場は開演時間の30分前から。

TICKET 全席指定

【一般】前売り: 4,000円 当日: 4,500円
《割引・各券種すべて前売りのみ》
【グループ】3,500円 (3名様以上まとめてのご予約)
【U-22】3,000円 (要身分証明書)
【高校生以下】2,000円 (要学生証)

THEATER 赤坂RED/THEATER



東京メトロ丸の内線・銀座線【赤坂見附駅】10番出口より徒歩2分
東京メトロ千代田線【赤坂駅】2番出口より徒歩6分
※劇場入口はホテル入口と異なります。お越しの際はご注意ください。
※駐車場はございません。車、バイクのご来場はご遠慮ください。

大阪公演

2018年 9月5日(水)~9日(日)
HEP HALL



RESERVATION

公演予約フォームはこちらから ▶
劇団5454 web site ▶ <http://5454.tokyo>



STAFF

作・演出 春陽漁介
音楽 Brightwin
舞台監督 吉田誠
舞台美術 照井旅詩

照明 安永 瞬
音響 遊也 (stray sound)
宣伝美術 PR (株) L.LovesR.
スチール撮影 滝沢たさ希
制作 L.LovesR. 葛田拓未
企画・製作 劇団5454

CONTACT

090-7814-1303

info@5454.tokyo



「5454」と書いて「ランドリー」と読む。
底空の下になびいているTシャツのように、目を当たら前に見ている風景がリアリティを失うような作風、コメディベースのアカデミックな作品を通して、お客様に「日常の新たな視点の提案」をし続けている。

