



第33回 国民文化祭・おおいだ2018
第18回 全国障害者芸術・文化祭おおいだ大会 大分市プレイベント

— 音楽舞踊詩 —
BUNGO新風土記 夢

夢はチカラ

作・演出／佐倉吹雪

振付／後藤智江・IKKEN・小野ひとみ

音楽／仙波歌月

衣装・プランニング／竹林れいこ

演奏／和太鼓：安部香織 打楽器・マリンバ：桂悠紀 ヴァイオリン：高橋かおり

17絃箏：西真地咲 尺八：松本峭山

2018.3.25 SUN 開場 14:30 ホルトホール大分
開演 15:00 大ホール

入場券 おとな 1,000円 こども(高校生まで) 500円 [全席自由席]

◆チケット販売場所 ホルトホール大分 総合事務室 Tel.097-576-8877
トキハ会館 Tel.097-538-3111 トキハ別府店 Tel.0977-23-1111

◆お問い合わせ
ホルトホール大分 Tel.097-576-8877 Fax.097-544-5690

●主催 第33回国民文化祭・第18回全国障害者芸術・文化祭大分市実行委員会 / ホルトホール大分 ●協力 別府やよい商店街振興組合 / 和傘工房 朱夏
●協賛 イトダネーム / 大分みらい信用金庫 / トキハタクシー / ゲーフィーズ / 有限会社ふゅーちゃー ●制作 BUNGO新風土記公演実行委員会

STORY

どこにでもいそうな ひとりの女の子の物語。

日々の生活に疲れた「迷い人」は、夢を失い、
夢を見るということすら忘れてしまっていた。
夜も寝付けず、やっと眠っても何の夢も見ることなく、
訪れるのは漆黒の闇。
とうとう眠ることすら怖くなってしまった。
そんなある日、かすかに夢のようなものを見た。
それはほんのかすかな、かすかな夢のカケラ。
「迷い人」はその夢のカケラを追いかけて不思議な森に迷い込む。
彼女がそこで出会ったのは……。
夢いっぱいの子供たちに、
そして夢を忘れそうなすべてのオトナに贈る物語。

今夜眠るのが楽しみになる……!?

特別出演

庄内神楽 若宮八幡「若翔会」 (ちきりん囃子)

第33回 国民文化祭・おおいた2018
第18回 全国障害者芸術・文化祭おおいた大会
関連イベント

豊後FUNAIミュージカル「宗麟の海」

10月7日(日)・8日(月・祝) ホルトホール大分・大ホール

OITA歌舞伎「一紹運一その貫いたもの」

11月11日(日) ホルトホール大分・大ホール

おおいた
大茶会

—国民文化祭おおいた・2018 基本方針—

- ① 街にあふれ、道にあふれる、県民総参加のお祭り
- ② 新しい出会い、新たな発見～伝統文化と現代アート、異分野コラボ～
- ③ 地域をつくり、人を育てる

開催期間

平成30年10月6日(土)～11月25日(日)

キャスト

赤嶺 博美
上尾 喜久
上尾 百咲
秋吉 柊弥
足立 雄紀
井本 凜華
浦濱 和愛
小野 ひとみ
Kaori
葛城 心
河野 加奈子
倉田 夏子
古賀 結々
後藤 和美
後藤 萌雅
佐藤 愛乃佳
佐藤 心菜
佐藤 楠子
仙波 朋華
下村 深優
ジュンコ
田中 琴葉
田中 陽花梨
中原 光
西原 彩夏
林 憲吾
姫路 涼菜
福田 凜子
藤原 由佳
藤原 凜
分藤 埜乃
本田 実藍
三浦 莉子
森崎 杏実
安田 凜子
吉川 千紗
りん

※50音順