

無理して好きになれよ、なつてくれよ



激しく深くどこまでも

アナログな愛の話を

ゆふいんからからあなたへ。

劇団立見席第72・73回公演

白鳥の歌

大分公演 11月11日(土)

ホルトホール大分 小ホール

東京公演 11月17日(金)・18日(土)

しもきた空間リパティ

作・演出 岩男淳一郎

僕は負けませんからね



Gekidan TACHIMISEKI

劇団 立見席



おおい



文化庁



白鳥の歌

不器用で頑丈なだけが取柄の冴えないポンビキ中年男と
いじめられっぱなしの冴えないビンボー青年の
1人の女を巡る恋のバトル。

まっすぐで、まっすぐで、笑って笑って最後に泣ける愛の物語

作・演出...
岩男淳一郎

音楽...
やんやん
出演...

秋吉左近・三村雪

やんやん・すくい金魚

夏葉あつ子・首藤尚子

中村知里・中川優作

後藤慶子・桜子

大谷牧・朝霧みどり

足立好美・順基

高倉佳乃・涼

生野雄太・藤岡隼人

岩男淳一郎 他

舞台監督...ヒロリン片岡 / 綾子

照明...佐瀬佳明

音響...杜多コーヘイ / 若旦那

美術...捨吉 / 杜多フーミン

運搬...藤田大二郎

デザイン...NAOKO

制作...菊地廣 / Michiyo

制作補...田嶋さやか

制作協力...川井麻貴 / 大谷真央佳 / かおり

協力...劇団立見席大分応援団
劇団立見席東京応援団



Design & Illustration by Naoko

100%大分発!初連続ドラマ

『なんちゃなん』

10月2日より毎週月曜深夜0:54~
TOSで放送!!脚本岩男、音楽やんやん
劇団立見席総出演ドラマです。
ぜひ見てね♪ Produced by Yangmotion

ゆふいんラヂオ 毎週金曜夜9:00~(再)翌土曜夕5:00~

『劇団立見席の今夜もあっちあられん』

絶賛放送中!団員のオリジナルコーナーや即興ラジドラなど
盛りだくさん1時間♪インターネットで全国どこからでも聞けます。
詳しくは劇団ホームページにて。

///大分公演////////////////////

2017.11.11 [土]

開演...昼公演14:00・夜公演18:30

(開場は開演の30分前)

ホルトホール大分 小ホール

TEL.097-576-7555

大分県大分市金池南1丁目5番1号

JR大分駅上野の森より徒歩2分

(お車でご来場の際は地下駐車場もしくは近隣の有料駐車場をご利用ください)

入場料...大人1,800円 高校生以下1,300円

当日券はそれぞれ200円UP

~問合せは劇団立見席・トキハ会館プレイガイドまで~

主催/劇団立見席・ホルトホール大分・大分市

助成/平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

宝のまち・豊後FUNAI芸術祭事業



南豊文化院祥都市
おおいた



文化庁

///東京公演////////////////////

2017.11.17 [金] → 18 [土]

開場...18:30・開演...19:00

しもきた空間リバティ

TEL.03-3413-8420

東京都世田谷区北沢2-11-3 イサミヤビル4F

下北沢駅南口より徒歩3分

入場料...前売・当日共 2,500円(自由席)

東京公演チケット&公演情報

問い合わせ...K・企画 TEL.03-3419-6318

<http://www.k-kikaku1996.com/>

///お問い合わせ////////////////////

劇団立見席 TEL・FAX097-551-6612

<http://tachimi.sakura.ne.jp>

aikososubete@tachimi.sakura.ne.jp

☆☆劇団ブログ毎週火曜日更新中!Facebookも見てね☆☆

