

国東市より大分市の皆様へ



遥かなる海の讃美歌

ペトロ岐部物語

大分市より国東市の皆様へ

キズナのメダイ

府内南蛮絵歌留多



8/27

日

入場無料

開場 13:00 / 開演 14:00
ホルトホール大分
大ホール



8/20

日

入場無料

開場 13:00 / 開演 14:00
アストくにさき
アストホール



キズナのメダイ

～府内南蛮絵歌留多～

2017年に生きる少女たちが、メダイに導かれ突如1553年の府内の町に迷い込む。そこで、少女たちの前に現れたのは大友義鎮よししげ(のちの大友宗麟)だった。義鎮を取り巻く陰謀や出来事が絵歌留多のように渦巻いていく!歴史の教科書には載っていない思いや願いを描く、笑いあり涙ありの時代劇ミュージカル!!

ホルトホール大分の開館を記念して結成された市民ミュージカル劇団は今年で5年目を迎えます。昨年3月に公演し成功を取った本作「キズナのメダイ」は今夏、大分市を飛び出し国東市で再演されます。

8/20 日 開場13:00
開演14:00
入場整理券が必要です。

入場
無料

アストくにさき アストホール

大分県国東市国東町鶴川160-2

定員 700名

問合せ先 ホルトホール大分 総合事務室
TEL.097-576-8877

出演者・スタッフ

原案/原案脚本:岩豪友樹子 演出/脚本/振付:藤川ユウマ 音楽監修:羽毛田丈史 作曲/音楽制作:天野翔平 音楽監督/歌唱指導:吉澤康太 衣装:れいこの部屋 竹林れいこ メイク:学校法人明日香学園 専門学校 明日香美容文化専門学校 舞台美術:株式会社テイクファイブ プロデュース:アテナ・ミュージック株式会社 企画制作:ホルトホール大分 市民ホール 総合プロデューサー:那須雅之



市民ミュージカル「キズナのメダイ」より

【主催】ホルトホール大分・大分市 【共催】国東市

【助成】平成29年度 文化庁 文化芸術創造活用プラットフォーム形成事業

両公演の整理券配布場所

※7月1日(土)から配布

(大分市内)ホルトホール大分、コンパルホール、大分市役所5F文化国際課
(国東市内)アストくにさき、湊音寮、道の駅くにみ、藤原酒店、福田書店、国広書店、夢咲茶屋、たかはし薬局、ふるさと市場R213、とくべ、Yショップ安岐たかはし、みんなかん、武蔵中央公民館、安岐中央公民館
(杵築市内)吉松楽器店

遙かなる海の讃美歌

～ペトロ岐部物語～

はるか戦国末期、歩いてローマを目指し、日本人としてはじめてエルサレムを訪れたペトロ岐部。その波乱に満ちた生涯が演劇として蘇りました。劇団青年座の指導・演出・客演による、ワンランク上の市民演劇をお届けします。

青年座映画放送(株)の全面協力により、国東市を中心とした市民のみなさんによる、まったく新しい演劇が完成しました。波乱に満ちた運命に翻弄されながらも、理想に燃えるペトロの力強い生きざまと、彼の出会う様々な人々の姿を描いた、国東発信の人間ドラマです。

8/27 日 開場13:00
開演14:00
入場整理券が必要です。

入場
無料

ホルトホール大分 大ホール

大分県大分市金池南一丁目5番1号

定員 1000名

問合せ先 国東市教育委員会
TEL.0978-72-2121

出演者・スタッフ

作:岩豪友樹子 演出:磯村純(劇団青年座) 音楽・振付:JapanGypsy 音響・効果:坂口野花 美術:阿部一郎 照明:鷲崎淳一郎 衣装:柿野あや、竹林玲子 舞台監督:糸山義則 製作:国東市教育委員会 プロデューサー:石井美保子、升本由喜子 協力:国見歌舞伎保存会 出演:松田周(劇団青年座)、當銀祥恵(劇団青年座)、国東演劇講座受講者



ペトロ・カスイ岐部役
松田周
(劇団青年座)



ジョアン岐部役
當銀祥恵
(劇団青年座)

【主催】国東市・国東市教育委員会 【共催】大分市